

飲酒運転根絶への

灯をともし、共に素敵な生き方を—

STOP!!
飲酒運転®

TOMOS

ともす



ステキな飲み方
してますか？

巻頭インタビュー

福岡放送(FBS)アナウンサー

若林 麻衣子さん

TOMOs Report in 大阪
アルコール依存症について

第7回 飲酒運転撲滅
川柳大賞発表

Vol.11

年3回発行
(次回は来年1月25日)

イラスト：濱口 望



日常的に 交わす言葉が 飲酒運転を 未然に防ぐ。

福岡放送(FBS)アナウンサー
若林 麻衣子さん

わかばやし・まいこ
広島県出身。広島市の大学を卒業後、FBSに入社。
入社当初より、FBSの夕方ワイド番組「めんたい
ワイド」に出演。2005年に結婚、二児の母でもある。

新型コロナウイルス — 報道の役割と使命

日々刻々と変わる状況のなかで、私たちは「迅速に」、「正確に」、「丁寧に」、現状をお伝えするということを一層心掛けるようになりました。

今まで私たちは「情報を伝えること」が報道の役割であると考えていました。しかしそれだけではなく、このコロナ禍で、テレビをご覧になられている皆さんへ、私たちはその対策を呼び掛け、一緒に考え、一緒に行動していく「旗振り役」でもあるのではと感じています。

テレビから発信される情報や私たちの発言は、視聴者の皆さんに大きな影響をもたらします。クラスターが発生したときも、その場所や感染した人に悪い印象が及ばないように留意すること、スポーツなどの今後の開催についても、多角的な取材を踏まえて、偏った報道にならないこと——未曾有の事態を共に乗り越えるため、「使命」を感じながらお伝えしています。

 <p>まちに、夢を描こう。</p>	 <p>NTT西日本 あしたへ—with you, with ICT.</p>	 <p>西部ガスグループ いつもの朝と、新しい明日を。</p>
<p>博の女 本舗 二鶴堂</p>	 <p>45th Anniversary 株式会社 福住 FUKUJU CORPORATION</p>	 <p>博運社</p>
 <p>株式会社 キューロ 総合金属屋根工事業</p>	<p>西日本環境整備株式会社</p>	 <p>竹月屋</p>

(順不同)

飲酒運転のニュースを伝えるときの自問自答

毎日、テレビの前の皆さんに最新のニュースをお届けしていますが、飲酒運転事故をお伝えする時ほど、残念なことではないですね。

どうしたら飲酒運転をなくすことができるのか、私も自問自答しますが、結局一人ひとりが意識を変えていくしかないという結論にたどり着きます。

ですから、はあとスペースさんが全国にはたらきかけ、各地での講演を通して多くの人に呼び掛けてくださっている行動こそが、かならず「飲酒運転ゼロ」の未来につながるっていくと確信しています。

二〇一四年、福岡各局のアナウンサーが共同で、飲酒運転撲滅のCMを制作しました。私も出演者の一人に選んでいただき、普段一緒に仕事をするのではない各局のアナウンサーと共に「飲酒運転撲滅」を訴えかけたことは、オールフクオカとしての一体感をアピールできたの

ではないかと、今振り返っても、そんなふうには思い出しません。

わが家の交通安全ルール

わが家でそろって外食するときは、いつも私がハンドルキーパーです。私もお酒を飲む日は、必ず代行運転をお願いするようにしています。「今日は飲み会だから」と言つて夫が出掛ける日も、「じゃあ、バスで行かないとね」というような会話を、日常的に交わしています。

だから子どもたちにも、「お酒を飲んだら運転しちゃダメ」という認識は、自然と身に付いているのではないかと思います。

実は先日、二人の子どもに、飲酒運転についてどう思うか聞いてみました。



母 お酒を飲んで車を運転するって、どう思う？
子 それはダメでしょ！

母 なんてダメなの？
子 交通事故を起こすかもしれないから

母 将来、車を運転しないとイケないけれど、お酒が飲みたくなったら、どうする？
子 ぜったいガマンできる

母 じゃあ、お友だちがお酒を飲んで車を運転しようとしていたら、どう？
子 それは…注意できないかも知らない…

母 それは、ダメ
子 自分だけじゃなくて、お友だちにも、キチンと言つてあげないとイケないよ。

母 それは、ダメ
子 自分だけじゃなくて、お友だちにも、キチンと言つてあげないとイケないよ。

子どもたちと、そんな会話をしながら、飲酒運転について考えました。やっぱり家庭のなかで培われるもの、直接伝えていく言葉が、子どもたちの「意識」を育てていくために、とても重要なんだと思います。私も一人の母として、日常の対話の中で、子どもたちに社会のルールをしっかりと伝えていきたいです。

「飲酒運転ゼロ」のために、私たちアナウンサーは、常に呼び掛け、一緒に考え、一緒に行動していく「旗振り役」をこれからも担っていきます。

さらに、私たちの身の回りで飲酒運転の被害者も加害者も出さないために、家族みんなで声を掛け合い、自分だけじゃなく、まわりの人にも声をかけ続けていくこと——それが、私にとって「今すぐにできること」だと思っています。



互いに言葉进行交流し合い、今日も飲酒運転「ゼロ」に!

 <p>Pernod Ricard Japan</p>	<p>株式会社キリンビバックス</p>	<p>KIRIN キリンビバレッジ</p>
 <p>焼肉ヌルボン グループ STOP 飲酒運転</p>	<p>愛しとーと STOP 飲酒運転 飲んだら歩こう</p> 	 <p>九州リースサービス</p>
<p>ide Labor and social security attorney 労災・雇用・年金・健保・就業規則・給与電算・労務管理 井手社会保険労務士事務所</p>	 <p>株式会社 創新</p>	<p>建物をつくる人たちを守る 株式会社 ダイワ</p> 

(順不同)



※ 望さんのイラストを使ったポスター

GMDプロジェクトの濱口榮俊さん・雅子さんご夫妻

I hope your lovely days.
**笑顔はぜったい
絶やさない。**

二〇一五年八月二十三日
飲酒運転事故に巻き込まれ、
濱口望(のぞみ)さん(当時
二十三歳)は帰らぬ人となり
ました。ご両親(濱口榮俊さ
ん・雅子さん)は、「飲酒運転
ゼロの社会」を目指して、活
動を開始——それが、GMD
(Good Manners Drinking)
プロジェクトです。

芸術家として活動してい
た望さんの遺した作品を通
して、「ステキなお酒の飲み
方」を全国に広げています。
母 雅子さん(以下・雅)
ノン(望さん)が居なくなっ
て五年の間に、約一〇〇〇人
の人たちが、彼女の遺した作
品を見に来てくれました。

ノンの作品を見てくれた
人は、みんな笑顔になっ
て帰って行くんですね。その
笑顔に私たちは勇気や元氣
をいただくんです。だから
もう、泣くのはやめて、私た
ちも明るく「笑顔で生きて
いこう」って決めました。
父 榮俊さん(以下・榮)
事故のあと数ヶ月は精神的
に「どん底」の状態でした。
とにかく、じっとしているの
が辛くて、ノンの作品をなら
べてギャラリィを作ったん
です。でも、悲しんでばかり
いても、そこから先には進め
ないんですよ。悲しみを乗
り越えるために、「笑顔」を心
掛けるようになってから、
ぼくたちの活動も広がって
いったような気がします。

雅 飲酒運転を「悪いこと」
とって思っていない人がいるっ
て知った時は衝撃的でした。
いろいろ考えた結果、「飲酒
運転ってカッコ悪いよね」っ
ていうムーブメントを「楽し
く」広げていけばいいって思
いついたんです。怒りや憎し
みは、人の心を閉ざしてしま
うけど、「楽しいからおいで
よ」って言えば、みんな応援
してくるんです。だから私
たちの活動に「笑顔」は欠か
せません。
榮 ポスターを作ることを
思いついた時も、楽しくて
ポップなやつを作ろうって
決めて、このポスターが出来
上がったんです。(上記※)
雅 目の前の人を大切にし
ようと思ったら「想像力」を
はたらかせないと、飲酒運転
や悲しい事故が、また起きて
しまう。他人のことを思いや
ることのできる「想像力」
が、若い人たちの心に育つて
いってほしいと思います。
「飲酒運転やめよう」って思っ
たら、すぐにでも出来るはず。
難しいことじゃないでしょ？
榮 楽しく飲んでルールさ
え守ればいいんだもんね。
だから、ぼく
なんか「もっ
と笑顔で生
きてやる！」
って思いな
がら飲んで
ますよ(笑)。



望さんが遺した詩に
メモティーがついて
「歌」になりました。
ぜひ皆さん聞いて
みてください。



 <p>きれいな街づくりに取り組む環境事業 株式会社 昭南開発</p>	 <p>東海電子株式会社 飲酒運転ゼロへ</p>	 <p>株式会社 東洋ナビックス</p>
 <p>株式会社 共栄工業</p>	 <p>KAGAWASEIKO</p>	 <p>感謝と技で肉を仕立てる せいりゅうしょくさん 清柳食産 SEIRYU FOODS Co., Ltd.</p>
 <p>技術とセンスで快適空間演出をサポート 株式会社 和広</p>	<p>藤林税理士事務所 税理士 藤林正季</p>	 <p>美しい環境、大切な資源 守るのは かけがえのないものです 株式会社 クリーン春日</p>



飲酒運転は「絶対しない」・ 「させない」・「許さない」・ 「そして見逃さない」※

「福岡県飲酒運転撲滅条例」の一部を改正する条例が、令和2年6月19日に公布され、アルコール依存症への対応策が強化されました。2012年・条例制定時、超党派県議たちの座長を務めた樋口議員に聞きました。

アルコール依存症に関する受診・治療へ誘導することを強化しました。

■検挙基準値未満の準違反者に対する措置

飲酒運転の検挙基準値(呼気1ℓ中に0.15mg以上のアルコールを保有)未満の準違反者に対し、飲酒行動に関する指導(研修)を受ける努力義務が課されました。

改正前

県が違反者に対して講ずる措置に応じ必要な取り組みを行う。

改正後

飲酒行動に関する指導(研修)を受ける努力義務を課す。

■準違反行為を繰り返した場合の措置

準違反者が5年以内に再度準違反者となった場合、「医師の診断」または「飲酒行動に関する指導(研修)」のいずれかを受ける義務が課されました。さらに、それを知事へ報告することも義務づけられました。

同上

医師の診断または飲酒行動に関する指導(研修)を受け知事への報告義務を課す。

■違反行為等を繰り返した場合の措置

5年以内に、準違反者が基準値以上の違反者となった場合、または違反者が準違反者となった場合は、知事がアルコール依存症の診察を受けるよう命令できるようになりました。

違反者が再び違反者となった場合のみアルコール依存症に関する受診を勧告。

準違反者が基準値以上の違反者となった場合などもアルコール依存症に関する受診を命令する。

■初回違反者に対する措置

初めて違反者となった者でも指導の状況により、アルコール依存症の疑いがある場合は、知事が受診を勧告しますが、勧告を行った者のうち、特にアルコール依存症の疑いが強い者には再勧告の後、受診を命令できるようになりました。

福岡県知事がアルコール依存症に関する受診を勧告。

受診勧告を行った者のうち特にアルコール依存症の疑いが強い者には再勧告の後、アルコール依存症に関する受診を命令する。

福岡県議会議員
樋口 明さん



詳しくはWEBをチェック!

※条例改正についての詳細は、福岡県警察のホームページにてご確認ください。

※スローガンに、「そして見逃さない」を追加。

 <p>働き方改革に貢献する「ロボットコールセンター」 株式会社 グリーン・シップ Green Ship</p>	 <p>原土井病院 HARADAI HOSPITAL ひとが、時代が、求める医療。</p>	 <p>ENTRY GROUP 人材派遣のトータルプロデュース</p>
<p>NPO法人はあとスペースの活動を応援します 株式会社 かかし倶楽部グループ</p>	<p>プチプチリフォームから笑顔のリフォームまで デイリーサポート 株式会社</p>	<p>あなたと未来を創るパートナー 門脇正義税理士事務所</p>
 <p>テザカリセンター コミュニティFM天神 77.7MHz 毎週月曜日 19時～19時55分</p>	<p>—全ての人に、安全な水を提供する— 西原ボーリング工業</p>	 <p>株式会社 柳川合同</p>

(順不同)



介護福祉士・生活支援員 渡邊洋次郎さん

TOMOs Report in 大阪

アルコール依存症について みんなが「正しく理解」すること 社会全体で取り組んで行くこと

特定非営利活動法人 いちごの会 リカバリハウス いちご



精神保健福祉士・臨床心理士 佐古恵利子さん

アルコール依存症について

佐古 お酒を飲む人であれば、誰もが「依存症」になる可能性があるといます。お酒を飲む時や場所、量など、自分ではコントロールできなくなり、飲酒中心の生活に陥ってしまふんです。さらに、それに関連する身体や心の「障害」を併発してくるようになりま

す。また、生活の上では、仕事や家庭を失ってしまうこともあるし、いろんな犯罪や事故を起こす場合もあります。

仕事や家庭など、生活の中で「生きづらさ」を感じている方が、お酒を飲むことにより一時的にラクになったり開放感を得たりすることの経験が「依存」に偏ってしまう場合も多いですね。また、遺伝性の影響も無視できないといわれています。

渡邊 「お酒を飲む文化」というのが、日本の社会にはあると思うんです。会社に入ったなら飲み会があるし、会社のいろんな場面でお酒は「つきもの」ですよ。でも、アルコール依存症の人を見る世間の目は、とても否定的

です。「依存症になるほうが悪い」みたいな風潮が現実としてあるんです。

依存症当事者の主体性

渡邊 非行少年だった十代の頃のぼくは、優しさや素直な心も全部ちぎりと捨てて、「悪に生きてやる」って決めていました。

酒に溺れ、アルコール依存症と格闘するなかで、ある日ふと気づいたのは、ぼくの意思とは別の次元で、自分のいのちが、「生きよう」として「いる」っていうことでした。無意識のうちに、ぼくの心臓は毎日、一日も休まず、動いてくれている——自分のいのちが、とても愛おしく感じられました。

ずっと自分を卑下し、痛めつけて来たけれど、こんな自分でも、尊い「いのち」によって、生かされてきたんだってことが分かった時、涙があふれて止まりませんでした。あのままの自分を受け止め、大事にしてあげたい——そう思った時、初めて「変りたい」、「自分の生き方を変えたい」

たい」という主体性が芽生えてきました。

本気で「変りたい」って思ったら、他人や環境に左右されるのではなく、自分自身が変わらざるを得なくなりました。生活の基盤や、飲まないための支援を自分から進んで受けるようになると、だんだん「飲まない生活」を続けられるようになりました。

依存症と飲酒運転

佐古 まずはアルコール依存症という病気を、みんながキチンと理解し、さらに飲酒運転などの弊害についても、もっと正しく知って行くことが重要です。「依存症が悪い」「飲酒運転が悪い」という短絡的なことではなく、依存症も、飲酒運転のことも、社会が抱える課題として、しっかり認識したうえで、取り組んで行くべきだと思います。



渡邊洋次郎 1975年、大阪生まれ。鑑別所・少年院、アルコール依存症による入院、刑務所服役を経て、自助グループにつながり、回復へと歩み出している。

福岡都市高速、北九州都市高速の收受業務を受託している企業です。



いつも笑顔でお客様に満足と喜びをお届けします。
トールウェイサービス株式会社
Tollway Service

私たちは、飲酒運転撲滅活動を推進しています。

STOP!! 飲酒運転

信頼実績 ライン不動産

安心と信頼の実績を築いて 50 有余年

中洲・天神・博多とともに地域の未来をサポートします。

〒810-0801
福岡市博多区中洲2-2-8
福岡市地下鉄中洲川端駅より徒歩 5分

中洲管理物件 No.1

http://line-realestate.com



(順不同)

毎月9日は “飲酒運転撲滅の日” 粕屋警察署



粕屋警察署を出発する白バイ警官たち

粕屋町での事故から10年目 — 撲滅への新たな出発

福岡県粕屋警察署は毎月9日を「飲酒運転撲滅の日」として独自に制定。2011年、粕屋町で当時高校生だった男子生徒が飲酒運転事故に巻き込まれてから10年目を迎えるにあたり、同署ではより一層、取り締まりを強化するために出発式を行い、粕屋町の街頭でも、大学生らが「飲酒運転撲滅」を呼びかけてくれました。



粕屋町の街頭で啓発活動を行う大学生たち

第7回 川柳大賞発表

飲酒運転撲滅川柳に、ご応募をいただき、ありがとうございます。選考の結果、掲載の作品を各賞に選ばせていただきました。たいへんにおめでとうございます。選ばれた方々には、追って賞品を発送させていただきます。

バームスティック賞

おめでとうございます
磯野 さん

守りたい
家族の笑顔
飲酒ゼロ

ヌルボン賞

おめでとうございます
向山 さん

撲滅の
願い灯して (TOMOSITE)
ゼロになれ

はあとスペース賞

おめでとうございます
大知 くん

のみかいだね
あるいてしゅっぱつ
おとうさん

第8回 飲酒運転撲滅 川柳大募集!

【期間】2020年9月25日(金)~12月15日(火)

シャボン玉石けん賞 1名様
シャボン玉ギフト
・無添加ボディーソープ たっぷり泡本体×1
・無添加ボディーソープ たっぷり泡つめかえ×1
・シャボン玉浴用 100g×4

木藤明太子賞 1名様
キフジの辛子明太子 600g

はあとスペース賞 1名様
ボールペン
ヌスコ日和ステッカー
マフラータオル

お問合せ NPO法人はあとスペース ☎092(692)6316
※応募者よりご提供いただいた個人情報、今回の企画以外に一切使用致しません。 ※発表は2021年1月25日に発行予定のTOMOs紙上でいきます。

【対象】小学生から大人まで、幅広く募集します。【募集要項】
①官製ハガキに、五・七・五の17文字で川柳を書いて送ってください。②題材は「飲酒運転撲滅」に準ずるものに限定させていただきます。③官製ハガキに、郵便番号・住所・氏名・電話番号・年齢を明記してください。④応募作品は自作で未発表のものに限ります。⑤応募作品は、著作権・商標権など、第三者の権利を侵害しないことを前提とし、作品の著作権は、NPO法人はあとスペースへ帰属していただきます。【入選発表】審査委員会にて厳正に審査し、2021年1月25日に発行予定のTOMOs紙面にて発表いたします。

〒813-0032 福岡市東区土井2丁目34-16
NPO法人はあとスペース
川柳作品
郵便番号 住所
氏名 年齢
電話番号



未来をつくる、 新しいをつくろう。

社名にある「新」という言葉。
そこに込めているのは、私たちからの約束。

あなたの明日を、
明るさにあふれたものにするために。
いまの常識にとらわれない「新しい」を、
一人ひとりに届けていきます。